

ПОЛОЖЕНИЕ
о правилах приёма участников в творческие коллективы
отдела народного творчества и национальных культур
МАУ «Городской культурный центр»

Правила приёма (далее по тексту Правила) регламентируют процедуру приёма, зачисления участников в творческие коллективы Отдела народного творчества и национальных культур (далее отдел НТиНК) МАУ «Городской культурный центр» (далее по тексту Центр).

I. ОБЩИЕ ПРАВИЛА

1.1. Творческие коллективы Отдела НТиНК ведут свою деятельность по основным направлениям творчества, предусмотренным локальными актами Центра (вокал, хореография, театр).

1.2. Выбор направления творческой деятельности участником в возрасте от 14 до 80 лет осуществляется добровольно, в возрасте от 3 до 14 лет - с письменного согласия родителей (законных представителей).

1.3. Для зачисления в творческий коллектив необходимо **пройти следующие процедуры:**

- получить консультацию;
- подать Заявление;
- пройти кастинг;
- заключить договор об оказании услуг.

1.4. По желанию участник творческого коллектива, родители (законные представители) могут ознакомиться с информацией о деятельности Центра (Устав, Правила поведения участников) и коллектива (Положение о коллективе)

II. ПОЛУЧЕНИЕ КОНСУЛЬТАЦИЙ

2.1. Получить консультацию о наличии мест, возрасте участников и правилах прохождения кастинга (собеседования, прослушивания, просмотра) можно в отделе НТиНК по адресу: ул. Сибирская, д.2, каб. № 5, или по телефону 24-36-92 в рабочие дни:

Понедельник – Пятница с 9.00-17.00 (обед 13.00-14.00).

Или на сайте: www.gkc-surgut.ru

2.2. Администрация Центра может отказать гражданам в приеме в творческий коллектив по причине:

- отсутствия вакантных мест в коллективе;
- наличия медицинских противопоказаний,
- несоответствия возрастным требованиям коллектива.

III. ПОДАЧА ДОКУМЕНТОВ

3.1. Прием Заявления установленного в Центре образца с просьбой о принятии в коллектив производится в мае-сентябре текущего года. Заявления, поданные в

течение творческого сезона (сентябрь-май), рассматриваются только в случае наличия вакантных мест в коллективе, но в любом случае заносятся в базу данных Центра.

3.2. В случае прохождения соискателем кастинга к заявлению прилагаются следующие документы:

- анкета установленного в Центре образца,
- копия свидетельства о рождении/паспорта участника,
- 2 фотографии размером 3*4,
- медицинская справка об отсутствии противопоказаний для занятий выбранным видом искусств,
- согласие на обработку персональных данных.

IV. ПОРЯДОК ПРОХОЖДЕНИЯ КАСТИНГА

5.1. Кастинг проводится с целью выявления явных признаков отклонений в состоянии здоровья участника или отсутствия природных данных, способных сделать занятия выбранным видом творчества невозможным.

5.2. Вступительные испытания проводятся руководителем коллектива в форме собеседования и прослушивания – в вокальные коллективы, собеседования и просмотра – в хореографические.

Заведующий отделом народного творчества
и национальных культур

Е.Ю. Фризен

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора

В.В. Веснин

Зам. директора

О.В. Сорокина